



## CANANO PAISATGES INTERIORS, UNIVERSOS PARAL·LELS

Inauguració:

Divendres 19 de febrer, a les 20 h,

a la Sala Portal del Pardo

C. Major, 20, del Vendrell

Telèfon 977 18 21 35

salaportaldepardo@elvendrell.net

L'exposició romandrà oberta fins

al diumenge 13 de març de 2016

*Jané Ventura*  
VINS I CAVES DES DE 1914



MIQUEL  
PONS  
Caves & Vins

Horaris: De dimarts a divendres de 17 h a 20 h. Dissabtes matí d'11 h a 14 h i tarda de 17 h a 20 h.  
Diumenges d'11 h a 14 h. Dilluns tancat.

SALA PORTAL  
DEL PARD

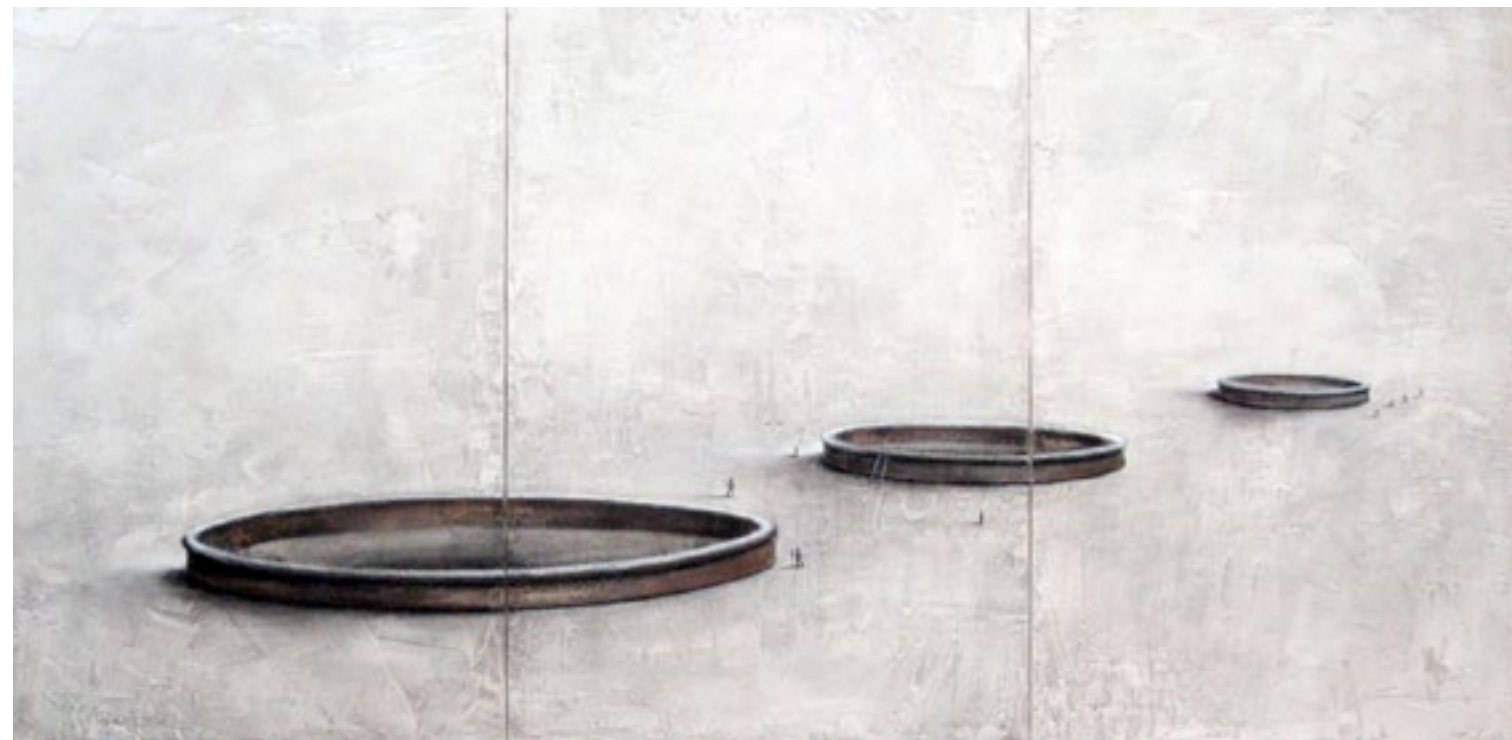


Ajuntament  
del Vendrell



Regidoria  
de Cultura

Disseny i impressió: Impremta Ramon



# CANANO PAISATGES INTERIORS, UNIVERSOS PARAL·LELS

# “CANANO”

## PAISATGES INTERIORS, UNIVERSOS PARAL·LELS

Artista pintor penedesenc, utilitza la metafísica, “Realisme màgic” com a llenguatge.

Canano presenta en aquesta ocasió una col·lecció de dibuixos i pintures titulada Paisatges interiors, Universos Paral·lels.

Fragments de paisatges onírics, evocacions d’universos paral·lels plens de misteris y suggestions que a voltes ens fan reflexionar, petits personatges llunyans, que es desplacen i surten de les coves, atrets per altres d’enigmàtics i estranys, cap a objectes y fruites expressament desproporcionades per transmetre idees, inquietuds i sentiments.

L’art ha de desvetllar la imaginació, però aquí també ens fa prendre consciència de la nostra responsabilitat, fragilitat i fins i tot vulnerabilitat, la nostra situació a l’univers que ens envolta. Posar en perspectiva l’Home i el seu entorn, el seu lloc i relació amb el món; superat pels objectes que ha fabricat o recol·lectat.

D’on venim, a on anem, qui o què som en aquest univers? Un element en ell, infinitament gran o infinitament petit?, on cadascú ha de trobar el seu lloc.

Les seves composicions estan realitzades amb molta subtileza, sense marques de pinzell, és una pintura on la matèria i els colors convergeixen. És un treball d’una incontestable afirmació pictòrica, d’una dicció calmada i plàcida.

(Joan Gil Gregorio, crític internacional d’art).

